

## SOMMAIRE

|     |                                    |
|-----|------------------------------------|
| A   | Découvrez le vaccin BPPT           |
| B   | Les églises dans nos villages      |
| C   | La première crèche...              |
| D   | Noël dans nos cœurs                |
| E/F | Jésus adoré par les rois mages     |
| F   | C'est la crise mais joliment dit ! |
| G   | Hommage à Marie-Françoise Bénit    |
| H   | Equipe d'Animation Pastorale       |
|     | Nos joies, nos peines...           |
|     | Célébrations de Noël               |



### Magazine interparoissial

Commission paritaire n°0615 L 86686

### Comité de rédaction :

Michel BARRAULT, Daniel BOURTON,  
Raymonde BOURTON, Geneviève CAILLOUX,  
Christian DELESTRE, Monique MARTINET,  
Jacky ROCHETAILLADE.

Secrétaire de rédaction : Monique MARTINET

Directeur de publication : Jacky ROCHETAILLADE  
6, passage aux Prêtres - 45110 CHATEAUNEUF/LOIRE

Rédaction des pages locales et abonnement :  
s'adresser à la paroisse

Correspondance : Christian DELESTRE

La Renauderie - 45700 CORTRAT

Publicité : Imprimerie Giennoise

ZI avenue des Montoires 45500 GIEN

Tél. 02 38 67 26 25

E-mail : devis@imprimerie-giennoise.fr

Maquette et impression : Imprimerie Giennoise

ZI avenue des Montoires 45500 GIEN

Tél. 02 38 67 26 25

E-mail : devis@imprimerie-giennoise.fr

Edité par : L'association Le Renouveau

La Renauderie - 45700 CORTRAT

Président : Christian DELESTRE

Association Membre de la F.N.P.L.C.

(Fédération Nationale de la Presse Locale Chrétienne)

Crédits photos, tous droits réservés : Le Renouveau

## Noël 2021

### DECouvrez LE VACCIN BPPT !

Le petit Léonard regarde son papa chimiste et chercheur se débattre entre ses éprouvettes et son ordinateur.



**« Papa, pourquoi reprends-tu le dossier « Noël 2020 » ? L'an dernier déjà tu avais repris le dossier « Noël 2019 », on dirait que tu n'avances pas beaucoup dans ton travail sur le vaccin BPPT. »**

Mon problème ce n'est pas le contenu du vaccin ni sa composition. Tout cela est parfait. Ce que je recherche c'est d'une part : comment persuader de la nécessité de faire des rappels réguliers, tous ceux qui l'ont déjà accepté ? Et d'autre part, comment arriver à inoculer la BPPT à tous ceux qui en ont entendu parler mais restent prudents, méfiants ? Un autre objectif est d'arriver à atteindre des populations qui ne savent même pas que ce vaccin existe !

**« Mais c'est un vaccin qui guérit de quoi ? »**

D'énormément de problèmes qui déséquilibrent les petits comme les grands, mais cette année je voudrais faire agir ce qui guérit de l'indifférence, de l'amertume et du découragement.

**« Alors qu'est-ce que tu vas faire ? »**

Je vais augmenter :

- la dose de **compassion**, pour que l'on soit réceptif aux besoins divers de ceux qui nous entourent et qu'on sorte de l'indifférence,
- la dose de **pardon** pour que l'amertume qui empoisonne les cœurs puisse s'atténuer,
- la dose de **confiance** qui « rassure devant les épreuves » et aide à avancer avec le sourire.

**« Bonne idée, je vais faire de la pub pour ton vaccin :**

**Pour Noël 2021 et pour toute l'année à venir,**

**le vaccin BPPT reste toujours présent.**

**Jamais de rupture de stocks ! ».**

**« Mais au fait, BPPT c'est un sigle qui signifie quoi ? « Bien Portant Pour Toujours » ?**

Mais non Léonard ! BPPT c'est « **Bonne Parole Pour Tous** », la Parole de l'évangile qui invite à regarder l'autre avec amour, à marcher avec lui sur un chemin de pardon, à faire confiance à Dieu sauveur et libérateur. C'est pourquoi je te disais que mon problème n'était pas le contenu du vaccin ni sa composition et que tout cela était parfait.

Finalement ce que tu avais trouvé « Bien Portant Pour Toujours, » c'est bien pour la pub :

Avec la « **Bonne Parole Pour Tous** »

Vous serez « **Bien Portant Pour Toujours** ».

## Joyeux Noël

Un conte pour petits et grands  
Bernadette Colomb

Régénération d'alcools  
et de solvants

Une expérience et un savoir-faire  
reconnus au service des industriels

GROUPE BRABANT  
La chimie industrielle

Contact : BRABANT CHIMIE  
45490 MIGNÈRES  
Tél. 02 38 87 81 75 - Fax 02 38 87 85 80  
e-mail : contact@brabant-chimie.fr

SARL VILLADIER  
MENUISERIE

depuis 1943

RGE  
QUALIBAT  
ENR

Menuiserie Générale  
BOIS - PVC - ALU - MIXTE

17, rue de la Mairie  
45700 ST MAURICE / FESSARD

02 38 97 81 49  
villadier-menuiserie@orange.fr

- Portes
- Fenêtres
- Volets
- Portes de garage
- Escaliers
- Parquet

# Les églises dans nos villages

## La statue de Sainte Thérèse



Lors d'une célébration à Corbeilles, Monseigneur Blaquart qui affectionne Sainte-Thérèse remarque que la statue a besoin d'un « rajeunissement ». Il y a longtemps que les paroissiens souhaitaient une restauration.



Un de mes amis, très bricoleur, ayant fait une rénovation à l'église de Sceaux m'a proposé de la nettoyer et pourquoi pas de la peindre aux couleurs originales.

Après un petit séjour dans son atelier, elle est revenue toute belle.

## Qui nettoie nos Eglises ?

A Mignerette, un habitant s'occupe actuellement de la propreté de l'église, nettoyage du mobilier et petites réparations. Lors de la messe du vendredi soir, il était agréable de sentir la bonne odeur de cire.

Dans certains villages, la mairie met quelque fois à disposition le personnel municipal pour le nettoyage de l'église, particulièrement quand nous avons des obsèques à célébrer.

Mais d'autres ne le font pas et nous avons parfois des surprises dans des églises où nous allons rarement.

L'idéal serait que dans chaque village, des chrétiens veillent à la propreté de l'intérieur des églises.

Il est important de veiller à l'entretien de nos églises. N'hésitez pas à vous faire connaître.

## Les crèches de Noël



Certains villages auront des crèches dans les églises, qui seront ouvertes pendant la période de Noël, voir affichage localement.

Il ne s'agit pas de ce qui s'est passé à Bethléem en Palestine, mais de la coutume, chère aux cœurs de tous les enfants et des chrétiens de tous âges, qui veulent dans leurs maisons évoquer la naissance du Christ.

Un exemple dans le rural à **Corbeilles** : **crèche vivante sous la halle vendredi 24 décembre à 17 h 30 suivie de la messe à 18 h 30 à l'église.**

Venez nombreux admirer et pourquoi pas vous recueillir devant la crèche.

*Suzanne Bouquet*

# La première crèche

# en remontant les siècles



**C'est Thomas de Celane, compagnon de François d'Assise, qui parle.**

**On est une quinzaine de jours avant Noël 1224.**

« Si tu veux que nous célébrions à Greccio\* la prochaine fête du Seigneur (*dit François au comte de Greccio*), fais les préparatifs que je vais t'indiquer. Je désire rappeler toutes les incommodités qui marquèrent la naissance de cet enfant à Bethléem. Je désire voir de mes yeux de chair, comment il fut couché dans la crèche et reposait sur le foin entre le bœuf et l'âne ».

## Désir respecté

« Les hommes et les femmes du pays, l'âme en fête, préparent selon leurs moyens.

La crèche est prête, tapissée de foin ; on amène le bœuf et l'âne.

La simplicité est honorée, la pauvreté exaltée, l'humilité glorifiée et Greccio devient un nouveau Bethléem en Judée !

Le peuple accourt plein d'une joie nouvelle.

La forêt retentit du bruit des chants et les rochers répètent les cris d'allégresse. Les louanges font résonner la nuit ».

## La messe au-dessus de la crèche

« François se tient debout près de la crèche, brisé par la pitié, empli d'une indicible joie.

La messe est célébrée au-dessus de la crèche et le prêtre en ressent une consolation inconnue jusqu'alors !

François revêt les habits de diacre et entonne d'une voix sonore le Saint Evangile. Et sa voix véhémence, douce et claire, appelle tous les assistants aux suprêmes récompenses. Pour parler de la naissance du Roi pauvre et de la petite cité de Bethléem, il trouve des mots doux comme le miel.

L'enfant Jésus gisait, oublié dans les cœurs, jusqu'à ce jour où saint François, par la grâce divine, vint le réveiller et imprimer dans les mémoires son souvenir ineffaçable ».

**Que cette coutume de la crèche, inaugurée par François d'Assise, permette encore à tous nos enfants d'éveiller très tôt en eux, l'amour du Fils de Dieu venu parmi nous.**

\* en Italie

Roger Ingrain - Le Renouveau n° 38



# Noël dans les cœurs

**Histoire vraie racontée à la manière d'un conte de Noël.**

Des enfants blonds, des enfants bruns... Ils étaient nombreux autour de la grande table ovale que présidait le père : un homme sévère qui cachait soigneusement un cœur tendre. Tendre aussi, le cœur de la mère, et immense...

Ils regardaient leur maisonnée déjeuner avant de repartir pour l'école. Ils en étaient au dessert. Jacquot tenait sa pomme à la main, il rêvait...

« **Jacquot, dépêche-toi lui dit le père, tu vas être en retard** ». Mais Jacquot continuait de rêver...

Le père se fit plus ferme : « **Jacquot, enfin !** ».

Alors, Jacquot se mit à parler... son copain... son très bon copain... déambulait dans les rues de Paris... seul... sans famille... il était nourri par les uns, par les autres... il dormait de-ci, de-là... quelquefois sur les bancs dans le métro...

« **Répète** » dit le père doucement...

Jacquot répète son histoire : la lettre, qu'il venait de recevoir... son copain : « Bob, un noir, tu sais papa ».

Le père et la mère se regardèrent...

On aurait presque pu entendre les cœurs de tous les petits qui battaient, qui battaient...

Et le père dit : « **Jacquot, ta mère et moi l'invitons pour le prochain week-end** ».

Bruns et blonds... toutes les têtes s'agitèrent... les mains battirent... on était heureux. On était nombreux à la maison, jamais assez nombreux, il y avait toujours de la place pour l'enfant seul, la grand'mère ou la bête abandonnée...

« **La Maison du Bon Dieu** » disaient les gens dans le quartier. « **Des fous** », disaient les autres, « **quand on n'a pas d'argent, on ne fait pas tant d'enfants** ».

Et eux ne disaient rien, fiers et courageux, ils vivaient, ils peinaient, ils pleuraient parfois, ils chantaient souvent. Les oiseaux égarés remplissaient le jardin, les gamins sans parents, les fils de prisonniers, les fils de prostituées s'y trouvaient bien.

Les riches, les suffisants, les nantis, les « **m'as-tu-vu** », les égoïstes... les... passaient leur chemin.

Il en passait !...

Le jour vint. Il arriva avec sa peau café au lait, ses yeux bridés (*un jour dans son pays, l'Afrique avait aimé la Chine*), sa carrure d'homme et son visage d'enfant. Il raconta le départ de son pays lointain avec son père, la pension avec Jacquot, les copains, la colo, et puis le père qui meurt, en plein mois d'août, dans Paris.

La solitude. La solitude à 14 ans, et la misère, la lettre...



Il demanda à rester : un enfant de plus dans les bras des parents surchargés.

Ils s'aimèrent, têtes brunes, têtes blondes. Ils furent frères, frères et sœurs. Tous se confondirent dans le même cœur, dans l'immense cœur des parents.

Les années passèrent, remplies de chaleur, d'affection, de lumière ; de crises aussi, de nostalgie du passé parfois, du pays souvent. Bob était là... mais il était absent. Il voulut revoir son pays.

Déchirement du départ. Il partit dans les troupes coloniales. Il écrivit « **père** » au père, et « **mère** » à la mère... et puis, ce fut le silence... le grand silence surprenant d'abord, puis angoissant, ce long silence...

Un jour, têtes brunes, têtes blondes, ils apprirent qu'il était revenu dans la ville... mais pas à la maison. « Respectons son silence » dit le père. Et le temps passa...

Un soir d'hiver, c'était la fête de Noël, la maison était pleine de joie. Ils avaient grandi tous ces petits, mais Noël restait la grande fête en ces temps-là.

La mère avait mis une nappe blanche sur la table... Les filles avaient décoré la maison, les garçons avaient monté un grand sapin qui brillait. Jacquot était là, un homme maintenant, et l'on se mit à table. Il y avait « **l'assiette du pauvre** », de celui qui passait.

Dans le jardin, une nuit noire, une nuit douce ; et la neige, la belle neige de Noël. Les rues étaient désertes. Tout le quartier préparait la fête...

On se mit à table, on riait, on blaguait, la cloche sonna, « **j'y vais** » dit le père. Il avait traversé le jardin, avait ouvert... et... ne l'avait pas reconnu...

« **C'est moi** » a-t-il dit.

Ils restèrent là, l'un en face de l'autre, un moment qui leur parut une éternité.

Et puis : « **Viens** » dit le père.

Le père le poussa un peu dans la salle à manger, la mère se leva... Bob la prit dans ses bras... des larmes roulèrent dans les yeux et les enfants crièrent : **NOËL, NOËL, NOËL.**

# « JÉSUS ADORÉ PAR LES ROIS MAGES »

## Vitrail dans l'église Sainte-Madeleine de Montargis

Dans l'église de la Madeleine de nombreux vitraux portent la signature de L. Lobin Tours suivie d'une date, celle de la fabrication ou de la pose des vitraux. En Touraine ou à Paris voire dans le Jura, il n'est pas rare de découvrir dans des édifices religieux de magnifiques vitraux signés Lobin. Julien-Léopold Lobin est peintre et vit en Italie où il étudie la peinture religieuse et la peinture à la fresque ; originaire de Loches, il s'associe avec l'abbé Plailly pour créer en 1847 un atelier de peinture sur verre à Tours. Propriétaire de cet atelier, il connut un tel succès qu'un catalogue fut édité pour présenter un large panel de vitraux aux paroisses désireuses de passer commandes.

L'adoration des Rois Mages



## Une promenade à travers la bible

Vincent Roussel, Montargois, s'est passionné pour ces vitraux qu'il nomme comme de véritables tableaux propices à la catéchèse. Sur 41 vitraux, il en retient 21 pour conter l'Histoire Sainte. Il choisit l'ordre chronologique de l'histoire biblique, depuis les textes des livres de la Genèse et de l'Exode jusqu'au récit de la résurrection du Christ Jésus apparaissant à Sainte Marie-Madeleine\*.

Au cœur de son propos, Vincent a voulu écouter et raconter ce qu'enseignent les vitraux. Il s'agit de chercher « à dire ce que disent les vitraux » pour apporter des précisions, des éléments sur les épisodes bibliques évoqués permettant d'expliquer certains symboles représentés.

La tonalité de l'Évangile par les vitraux de la Madeleine est celle de la miséricorde de Dieu : « l'enfant prodigue », « la femme adultère », « la samaritaine » et « le repas chez Simon ou la pécheresse pardonnée ». Accessibles au regard de celui qui prend place sur les premiers bancs de l'église, 8 vitraux en hauteur dans le chœur de l'église, à droite côté sud, 3 vitraux représentent des scènes de l'Ancien Testament. En face d'eux, en correspondance sur la face nord, on trouve 3 vitraux qui représentent des scènes du Nouveau Testament, « Adam et Eve chassés du paradis », « La Pentecôte », « le sermon sur la montagne », « Moïse reçoit les tables de la loi », « le sacrifice d'Abraham », « le Christ en croix », « la résurrection de Lazare » et celui qui interpelle en ce temps de l'Avent : « l'Adoration des Mages ».



Jésus adoré par les Rois Mages

## « Où est le roi des juifs qui vient de naître ? » demandent les mages, venus d'Orient, à Jérusalem.

Le roi Hérode, troublé, rassemble tous les grands prêtres et les scribes du peuple, pour s'enquérir auprès d'eux du lieu où le messie attendu devait naître. Il fait venir les mages et les oriente vers Bethléem. Les mages se mettent en route et suivent l'astre... Ce vitrail met en scène l'hommage qu'ils rendent à l'enfant en présence de Marie et Joseph. Les présents apportés sont dans des coffres : de l'or, de l'encens et de la myrrhe.

Ceux qu'on a coutume d'appeler les Rois Mages n'étaient à l'origine ni rois, ni trois (*le 6 janvier est aussi appelé le jour des Rois*). Le texte biblique indique seulement que ce sont des mages venus d'Orient. Un mage désigne à l'origine un prêtre perse ou mède, il était réputé pour ses connaissances en astronomie et astrologie. Qui sont-ils alors ? Il fallait combler cette lacune du texte évangélique par la légende du VIII<sup>e</sup> siècle, un texte latin, Excerpta et Collectanea apporte ces précisions. **Le premier mage Melchior**, vieux et blanc, barbu et chevelu offre de l'or, symbole de la royauté. **Le second Gaspard**, jeune imberbe au teint rouge offre de l'encens, symbole de la divinité. **Le Troisième Balthazar**, barbu au teint sombre, offre de la myrrhe qui rappelle que le fils de l'homme est mortel.

.../...

**MAÇONNERIE GENERALE  
NEUF ET RENOVATION  
ISOLATION INT./EXT.  
GENIE CIVIL  
TRAVAUX PUBLICS**

**SAS CLEMENT GERARD**  
6 rue de la Colonnerie BP 5 45490 CORBEILLES  
Tel. 02.38.92.24.57 - Fax : 02.38.96.43.85 - Mail : clement-sa@orange.fr


**THOMAS PATRICK**  
Vente et Dépannage - TV-Hifi  
Vidéo-Montages d'antennes



Agréé **CANAL+** | **CANALSAT**

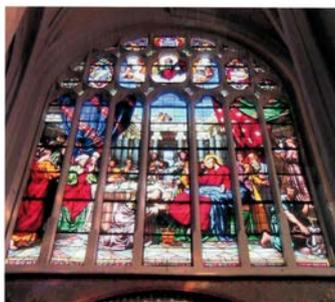
Permancence uniquement le matin  
Rue du Hallier-45270 QUIERS / BEZONDE  
**02 38 90 25 28** patrick.thomas793@orange.fr

## « Melchior représente l'Europe, Gaspard l'Asie et Balthazar l'Afrique »

Ainsi, ce sont des bergers d'après Luc, ces méprisés, exclus de la société juive et des étrangers d'après Matthieu qui les premiers accueillent, avec une grande joie, la venue de Jésus qualifié de « un Sauveur qui est le Christ Seigneur » par l'ange aux bergers et de « roi des Juifs » pour les mages. Avec cet accueil des mages on comprend que si Jésus est le Sauveur, ce n'est pas seulement le Sauveur du peuple élu, mais le Sauveur du Monde comme le confesseront les Samaritains dans l'évangile de Jean (Jn 6,42).

Vincent Roussel

### L'Évangile par



Les vitraux de Sainte-Madeleine



Les Rois Mages (détails du vitrail)

Béatrice Maubert

*\*Ceux qui sont intéressés peuvent se procurer l'ouvrage dont il est l'auteur « L'évangile par les vitraux de Sainte-Madeleine ». Vous pouvez le trouver à Montargis, soit à l'Office de tourisme, soit au Presbytère 22, rue Triqueti. Coût 21 €.*

## C'EST LA CRISE MAIS JOLIMENT DIT !



Les problèmes des boulangers sont croissants.  
Alors que les bouchers veulent défendre leur beefsteak,  
Les éleveurs de volailles se font plumer,  
Les éleveurs de chiens sont aux abois,  
Les pêcheurs haussent le ton !  
Et bien sûr, les éleveurs de porcs sont dans la m...,  
Tandis que les céréaliers sont sur la paille.  
Par ailleurs, alors que les brasseurs sont sous pression,  
Les viticulteurs trinquent.

Heureusement, les électriciens sont au courant.  
Mais pour les couvreurs, c'est la tuile.  
Et certains plombiers prennent carrément la fuite.  
Dans l'industrie automobile, les salariés débrayent dans l'espoir que la direction fasse marche arrière.  
Chez EDF, les syndicats sont sous tension,  
Mais la direction ne semble pas au courant.  
Les cheminots voudraient garder leur train de vie,  
Mais la crise est arrivée sans crier gare,  
Alors... les veilleurs de nuit vivent au jour le jour,  
Pendant que les pédicures travaillent d'arrache-pied,  
Les croupiers jouent le tout pour le tout,  
Les dessinateurs font grise mine,  
Les militaires partent en retraite,  
Les imprimeurs dépriment,  
Les météorologistes sont en dépression,  
Les prostituées se retrouvent à la rue.

Amis, c'est vraiment une mauvaise passe.

Mais rarement les banquiers perdent au change !



# Marie-Françoise bénévole à temps complet

*Très impliquée dans la vie de l'église de Montcresson et du Montargois rural, Marie-Françoise est partie rejoindre la maison du père dans sa 93<sup>ème</sup> année.*

Née en Egypte -son père ingénieur travaillait à l'électrification du Caire- elle vécut ensuite son adolescence à Alger ; elle y fait la connaissance de Claude qu'elle retrouve plus tard à Paris grâce à des amis communs et ils se marient en 1953.

Puis, Claude, ingénieur agronome, est envoyé au Tchad par le Ministère de l'Agriculture, pour y développer la culture du coton et du haricot vert.

Et, là, Marie-Françoise n'a de cesse que d'apporter son aide aux habitants, accompagnant même médecins et infirmières dans leurs visites.

Ils y resteront une dizaine d'années et c'est là que la famille s'agrandit.

Ils passeront ensuite dix ans à Ouagadougou au Burkina Faso.

Parallèlement, ils choisissent Montcresson pour lieu de villégiature, en raison de sa proximité avec le lycée agricole du Chesnoy où Claude enseignera jusqu'à l'arrêt de son activité, et ils s'y installent définitivement en 1972.

Tous deux s'impliquent alors énormément dans la vie de la commune, Claude, adjoint au Maire et Marie-Françoise secondant le « curé » de l'époque. Après le départ de ce dernier, ce fut un prêtre de Montargis qui assura les différents offices et Marie-Françoise s'impliqua encore davantage dans la préparation des messes, baptêmes, mariages, obsèques ; elle faisait également le catéchisme.

## « Merci mon Dieu pour tout ce que tu m'as donné »

D'une grande générosité, toujours tournée vers les autres, Marie-Françoise n'avait de cesse de provoquer des rencontres afin de « faire église tous ensemble », de faire se rencontrer les gens pour mieux se connaître, œuvrant ainsi au cœur de sa paroisse.

Elle avait un réseau impressionnant et très diversifié d'amis-es, allant du club de bridge aux sœurs de Lombreuil, passant par son réseau de lectrices, et ses visites aux personnes seules des alentours, aux paroissiens du village, ou en maisons de retraite.

C'était une lectrice assidue : Saint Ignace et Saint Augustin étaient ses guides spirituels.  
Merci à eux de veiller sur elle !



Marie-Françoise savait entretenir l'amitié d'une manière exemplaire.

Amoureuse de l'écriture et des mots, elle conservait des liens épistolaires amicaux avec des personnes les plus éloignées, comme son amie Béryl une Anglaise qu'elle avait rencontrée à dix-huit ans lorsqu'elle était jeune fille au pair en Angleterre, ou Gabriel, un Tchadien marié à une Française, venu faire un remplacement à la pharmacie de Montcresson.

Celui-ci avait créé un dispensaire avec une maternité à Moundou au Tchad (*qui lui rappelait bien des souvenirs*) et elle lui envoyait régulièrement des brassières qu'elle tricotaient en quantité, surtout depuis qu'elle ne marchait plus beaucoup.

Dans ses dernières volontés, Marie-Françoise avait d'ailleurs demandé qu'il soit fait un don en faveur de l'association ADIBE dispensaire au Tchad, près de la ville natale de ses filles :

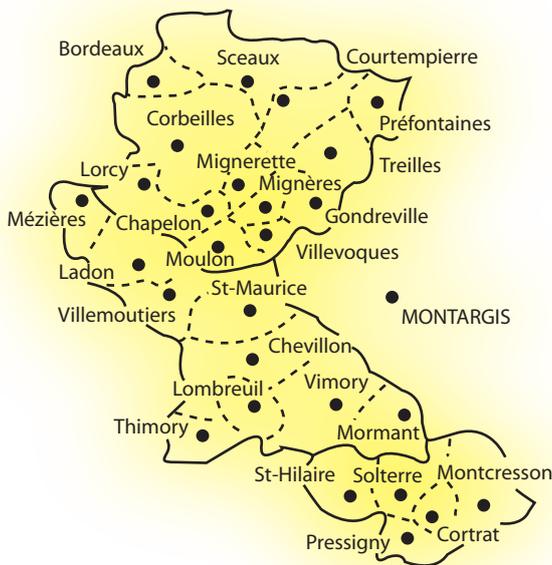
ADIBE – 9 rue Maurice Bedel – 37000 Tours  
adibe\_tchad@yahoo.fr

Tous les matins, Marie-Françoise, amoureuse de la nature, aimait se promener au bord du canal près duquel elle habitait, rendant visite à « son saule » arbre majestueux ; lorsque nous marchions ensemble, elle nous chantait des chants scouts en souvenir de sa jeunesse.

***C'est avec toi et en pensant à toi, Marie-Françoise que nous poursuivons maintenant cette balade, avec chaque fois un arrêt sous ce saule que tu trouvais si beau.***

Tes amies.

# Montargois rural



## L'Equipe d'Animation Pastorale (EAP) et son secrétariat

- Père Xavier de LONGCAMP 02 38 85 27 43
- Brigitte CAMAIL 02 38 96 23 94
- Catherine LAMY 02 38 28 06 86
- Sœur Marie BLAIN 02 38 96 21 12
- Christian DELESTRE 02 38 94 96 86
- Père Philippe GAUTHIER 02 38 85 27 43

## Secrétariat

- Dorine NIYONGABO 02 38 97 89 22
- 21 rue de l'Huilerie - 45700 ST-MAURICE-SUR-FESSARD

## Permanence

*Lundi et Mercredi (9 h à 12 h, 14 h à 17 h)*  
*Jeudi (tous les 15 jours) (9 h à 12 h)*

Pour le Comité Financier du Doyenné Rural Suzanne Bouquet

## Nos joies, nos peines...

### Baptisés en Christ

#### Chevillon-sur-Huillard :

Thomas VERNIERS

#### Ladon :

Capucine THIERRY  
 Adèle PELLETIER  
 Eugénie MATISSE  
 Kénaël PAVILLA

#### Mézières-en-Gâtinais :

Faustine DEUTSCH  
 Aurélie PINTO

#### Mignères :

Emile MIRILOVIC

#### Montcresson :

Kessy SANSON  
 Rayan SANSON  
 Manon CHARTIER  
 Laurie POUPARD  
 Lou CAUMARTIN  
 Lola CAUMARTIN

#### Vimory - Mormant :

Adèle COUYOUMDJOGLOU  
 Luis VERDOUX

### Mariés devant Dieu

#### Chevillon-sur-Huillard :

Adrien AGASALHO  
 et Leslie GAUTHIER  
 Loïc NAUDOT et Céline DAVID

#### Gondreville-la-Franche :

Thierry LHERMENAULT  
 et Anne-Sophie HOUARD

#### Montcresson :

Pascal LARKAN  
 et Marie-Clélie MACORAL

#### Vimory - Mormant :

Matthias CUNHA  
 et Anne-Sophie STERN

### Partis vers Dieu

#### Corbeilles :

Josiane COUTELIER  
 Suzanne FOUASSIER

#### Courtempierre :

Yvette SOUCHET

#### Mignères :

Geneviève BUTTET

#### Montcresson :

Marie-Josette REBBI  
 André ROBIN  
 Paulette TRUCTIN  
 Madeleine STARTCHENKO  
 Marie-Françoise BENIT

#### Préfontaines :

Mauricette HUGUET

#### St Maurice/Fessard :

Simone FRIMOUR

#### Sceaux-du-Gâtinais :

Ginette CONDRACQ

#### Thimory :

Raymond RAFFARD

#### Treilles :

Pierre FARNAULT

#### Villemoutiers :

Paulette LEMAIRE

#### Villevoques :

Roger TERRIN

#### Vimory - Mormant :

Solange HUREAU

## Célébrations de Noël

### VENDEDI 24 DÉCEMBRE

Montargis Sainte-Madeleine ...18 h 30 et 22 h

Amilly .....20 h 45

Villemandeur.....19 h

Châlette-sur-Loing .....18 h

Montcresson.....19 h

Corbeilles .....18 h 30

Crèche vivante sous la halle de Corbeilles à partir de 17 h

### SAMEDI 25 DÉCEMBRE

Vimory.....10 h 30

Montargis Saine-Madeleine .....11 h