

SOMMAIRE

- P2/3 **Métier** : dessinatrice
- P3 **Editorial**
- P4 **Nuit de Noël** imprévue
- P5 **A propos de cadeaux**
- P6 **Un Noël au Sri-Lanka**
- P7 **Un Noël à Yamoussoukro**
- P8 **A lire ou à offrir**
- PA **Editorial**
- PB/C **La borne girouette**
- PD **Jumelage Cléry/Haïti : la rentrée 2014/2015 à Sainte Maria Goretti**
- PE **Crèche de Noël**
- PF **Noël, une énergie nouvelle...**
- PG **La crèche**
- PH **Nos joies, nos peines...**
- P9 **Les psaumes (suite)**
- P10-11 **Rencontres en Haïti**
- P12 **La joie de l'évangile**
François, le printemps de l'Évangile
- P13 **Ecoute le silence**
- P14/15 **Camp au Portugal**
- Couv. **Conte de Noël**

EDITORIAL

Noël !



Depuis quelques semaines, les journées ont commencé à diminuer au profit de la nuit, que, péniblement, les éclairages de fête, parviennent à égayer... Nous sommes parvenus aux jours les plus courts de l'année, mais maintenant, progressivement, à coup que quelques minutes par-ci et par-là, les jours vont rallonger !

En célébrant Noël au moment du solstice d'hiver, l'Église veut manifester que l'événement de la naissance de Jésus en ce monde, c'est la victoire de la lumière sur nos ténèbres ! Ténèbres de la solitude, de l'égoïsme, du repli sur soi, de la tentation, du pouvoir... Avec la naissance de cet enfant de la crèche de Bethléem, une Espérance s'est révélée en ce monde !

Beaucoup de nos maisons ont été décorées pour « les fêtes », avec sobriété, parfois avec exubérance ! Nos églises, elles aussi, se sont ornées de la crèche. Dans ces pages locales de notre édition du « Renouveau », nous évoquerons le caractère particulier de ces crèches et de ce qu'elles annoncent !

Nous irons aussi, comme nous en avons l'habitude, partager un peu de notre joie de Noël avec les chrétiens de Baie de Henne encore éprouvés par les conséquences du tremblement de terre de 2010 en Haïti. Nous savons qu'avec courage et détermination, malgré le peu de moyens dont ils disposent, ils font aussi jaillir cette Espérance au cœur des hommes et des femmes de là-bas !

Joyeux Noël à tous nos lecteurs !

P. Olivier de Scitivaux

Le **Renouveau**

Magazine interparoissial
Commission paritaire n°0615 L 86686

Comité de rédaction : Michel BARRAULT, Daniel BOURTON, Raymonde BOURTON, Geneviève CAILLOUX, Yves DRIARD, Thérèse MARTIN, Monique MARTINET, Bernard MERCIER, Danielle CHAUMETTE.

Secrétaire de rédaction : Monique MARTINET

Directeur de publication : Bernard MERCIER
68, bd Maréchal Foch 45240 LA FERTÉ SAINT AUBIN

Rédaction des pages locales et abonnement :
s'adresser à la paroisse

Correspondance : Monique MARTINET
30, domaine de Beauvoir 45250 BRIARE

Publicité : Bayard Service Régie
18, rue Barbès 92128 Montrouge Cedex
Tél. 01 74 31 74 10 - Fax 01 74 31 74 40
E-mail : bsr-idf@bayard-service.com

Maquette et impression :
Imprimerie Giennoise
ZI avenue des Montoires 45500 GIEN
Tél. 02 38 67 26 25
E-mail : imprimerie.giennoise@wanadoo.fr

Édité par : l'association **Le Renouveau**
5, place du Château 45500 GIEN
Présidente : Monique MARTINET
Association Membre de la F.N.P.L.C.
(Fédération Nationale de la Presse Locale Chrétienne)

*Un grand merci
à nos annonceurs
pour leur soutien !*



La rentrée 2014/2015 à Sainte Maria Goretti

La rentrée scolaire s'est bien déroulée à Baie-de-Henne, préparée par l'équipe des professeurs et le Père Paul : achat des livres, des fournitures, du tissu pour les uniformes, sans oublier le riz pour la cantine. Les premiers repas sont servis dès dix heures afin de restaurer les enfants venant de loin sans avoir pris de nourriture depuis celle donnée par l'école le jour précédent.

L'école Sainte Maria Goretti accueille à ce jour 513 enfants de la petite maternelle à la cinquième de collège.

Nouvelles de Soeur Roselaine et des jeunes parrainés

La grande fierté de Soeur Roselaine, ancienne directrice de Ste Maria Goretti, ce sont justement ces jeunes qu'elle a formés en primaire et proposés en parrainage compte tenu de leurs capacités et de leur situation financière et familiale particulièrement difficile.

Grâce aux « écolages » d'hier (35 € pour une scolarité d'un an) et aux parrainages d'aujourd'hui (soutien à plusieurs d'élève du collège, du lycée ou d'étudiants), huit d'entre eux poursuivent leurs études à la capitale Port-au-Prince ou dans les villes de Port-de-Paix et des Gonaïves.

Laissons la parole à sœur Roselaine dans son dernier mail du 22/11/2014 :

« Pas besoin de vous dire combien vous resterez dans ma mémoire et dans mon cœur pour vous présenter au Seigneur lors de ma retraite de décembre, vous tous de Cléry auxquels je dois tant de gratitude. Que Dieu vous rende au centuple l'aide précieuse que vous ne cessez d'attribuer à mes petits frères et sœurs Haïtiens, ceux surtout que je vous avais présentés. C'est pour moi une grande consolation et une grande joie.

J'étais tellement peinée récemment de ne pouvoir aider deux des plus pauvres de Baie-de-Henne que Woudy et Ben* se sont cotisés en se privant sur leur argent pour leur permettre de continuer à aller à l'école. Vous imaginez combien ils m'ont procuré beaucoup de joie ! Quelle compréhension, quel grand acte de charité, quelle largesse de cœur ! Partager leur pain quotidien, reçu de leurs parrains et marraines, avec les plus déshérités !

Je suis encore plus fière de ces deux-là, j'espère que cela va vous procurer de la joie aussi »

Aidés, les jeunes font à leur tour preuve de beaucoup de solidarité et de générosité : en dehors de l'aspect matériel, les plus avancés dans leurs études soutiennent et guident ceux qui débutent et sont un peu perdus.

En effet, après l'ouverture d'une classe de sixième à la rentrée 2013/2014, une classe de cinquième a été créée cette année sous l'impulsion du Père Paul. L'immense majorité des familles n'ayant pas les moyens d'envoyer les jeunes sortis du primaire en internat au collège à Port-de-Paix, on comprend l'importance de la création d'un établissement secondaire dans cette zone si déshéritée.

En ce temps de Noël qui célèbre la venue du Fils Dieu, humble parmi les humbles, pensons aux enfants si démunis de Baie-de-Henne. Ils comptent sur votre fidèle et généreux soutien.

L'équipe du jumelage se joint au Père Paul et à Soeur Roselaine pour vous souhaiter un très heureux Noël :

« Je vous envoie à tous et toutes mes meilleurs vœux de joyeux Noël 2014 et d'heureuse année 2015 : que le Seigneur vous fasse grâce de santé, de longévité et vous soit propice chaque jour de cette nouvelle année. Fraternellement vôtre, Soeur Roselaine Dorvil ».

* Woudy et Ben, anciens élèves de Baie-de-Henne, étudiants à l'université.

Pour faire un don (écolage, parrainage ou montant libre) : envoyez le à « Jumelage Cléry / Haïti », 1 rue du cloître, 45370, Cléry Saint André

Vous voulez donner des objets à l'association afin qu'elle les vende au profit de l'école ?

Contact au 06 32 82 19 75



Crèche de Noël

Dans la religion chrétienne, la crèche de Noël est une mise en scène dans différents arts en trois dimensions (essentiellement la sculpture et le théâtre) de la Nativité, c'est-à-dire de la naissance de Jésus de Nazareth, sous forme de personnages immuables, avec en premier lieu la Sainte Famille et surtout l'Enfant Jésus dans la crèche (une mangeoire), d'une étable ou d'une grotte. Cette imagerie originelle s'enrichit et se complexifie progressivement avec différentes formules scéniques, personnages (bergers, anges, Rois mages) et animaux (bœuf, âne, moutons, chameaux) entourant l'Enfant Jésus nu dans son auge, son berceau ou sur la paille.



Selon la tradition franciscaine, les crèches de Noël vivantes se développent en Europe à partir du XIII^e siècle, suite à la réalisation d'une crèche vivante par François d'Assise à Greccio, en Italie, la nuit de Noël 1223. À la fin du XVI^e siècle, les Jésuites, conscients du pouvoir de la célébration de la Nativité, multiplient dans toute la chrétienté les crèches en modèle réduit telles que nous les connaissons aujourd'hui, s'en servant de catéchèse dans le cadre de la Contre-Réforme.

D'après l'évangile selon saint Luc (Lc 2, 8-20), Jésus est né dans une étable car ses parents n'ont pas trouvé un espace approprié dans la salle commune.

Le thème légendaire de la naissance dans une grotte se développe au II^e siècle. Les maisons à flanc de colline pouvaient en effet abriter

une étable dans une grotte. La Basilique de la Nativité de Bethléem est d'ailleurs construite au IV^e siècle au-dessus de plusieurs grottes. L'évangile selon saint Matthieu (Mt 2, 11) raconte que les Rois mages adorent l'enfant à Bethléem même, dans une oïkos (maisonnée).

Une légende tenace veut que François d'Assise ait créé à Greccio, en Italie, la nuit de Noël 1223 la première crèche vivante alors que ces scènes étaient déjà jouées depuis plusieurs siècles par des acteurs dans les mystères de la Nativité dans les églises puis sur leurs parvis, tableaux animés à l'origine des crèches spectacles. La tradition rappelle, mais sans

véritable certitude historique, que François d'Assise, après avoir été impressionné par sa visite de la basilique de la Nativité de Bethléem, veut reproduire la scène de la Nativité lorsque cette basilique n'est plus accessible aux pèlerins suite à l'échec de la cinquième croisade. Il utilise pour ce faire une mangeoire remplie de foin, un âne et un bœuf réels dans une grotte (appelée « Chapelle de la Crèche ») de la région où les frères mineurs avaient établi l'ermitage de Greccio (Italie) accroché au flanc de la montagne. L'originalité de François d'Assise est d'avoir célébré une crèche vivante dans un cadre naturel plus évocateur en associant les villageois du Greccio qui ont pu expérimenté la « Nativité » et avoir l'impression d'incarner les personnages des écrits bibliques. Les premières crèches ressemblant à celles que nous connaissons

(mise en scène occasionnelle et passagère de la Nativité non plus sur des peintures, fresques, mosaïques ou bas-reliefs mais avec des statues « indépendantes ») font leur apparition dans les églises et les couvents au XVI^e siècle, surtout en Italie, supplantant les formules précédentes.

Après la période de la Révolution pendant laquelle cette pratique religieuse est interdite, les crèches se multiplient dans les maisons de familles : les figurines, réalisées en cire, en mie de pain ou en verre filé, apparaissent dans un décor en rocaille (cascades d'animaux, fleurs de papier et de frites de verre, fragments de miroir figurant le paradis. Au début du XIX^e siècle, la crèche retourne dans les rues françaises essentiellement sous la forme d'automates mécaniques qui mettent en scène des personnages grotesques. Les crèches provençales avec leurs « santons » (du provençal santoun, « petits saints » plus petits et plus rustiques avec multiplication de personnages dans leur costume local représentant tous les métiers de l'époque dans un style naïf), se développent dans les églises mais dans les maisons particulières à partir de 1803, juste après le Concordat de 1802.

La démocratisation des crèches domestiques est favorisée au XIX^e siècle par la fabrication en série des figurines en plâtre peint et leur diffusion par les marchands d'objets religieux, leurs matériaux, techniques et scénographies connaissant une grande variété.



Noël, une énergie nouvelle nous est donnée

Autour de Marie, de Joseph et de l'enfant Jésus, se pressent des personnages très divers : simples bergers et mages aux vêtements luxueux. Aujourd'hui encore, pauvres et riches sont invités à venir contempler l'enfant et à se laisser imprégner du mystère de cette naissance.

Seuls deux évangélistes nous livrent un récit de la Nativité. N'ayant pas été témoins de l'événement ils nous redisent ce qui leur est apparu comme le plus important de ce qui leur a été rapporté.

Luc (Lc 2, 7-20) a été frappé par cette annonce faite à des bergers, ces pauvres parmi les pauvres, ces moins que rien. Ce sont eux qui ont été les premiers avertis de la naissance, tout près d'eux, du Sauveur que le monde attendait.

Matthieu (Mt 2, 1-12), quant à lui, a retenu l'aventure vécue par ces mages venus d'Orient, de l'extrémité du monde. Certainement astronomes et astrologues, ils cherchaient à comprendre les signes que leur offraient les cieux.

C'est surtout la « curiosité » qui a poussé les bergers vers la crèche

Comment résister à l'envie de vérifier si la naissance annoncée par l'ange était rêve ou réalité : « Ils se dirent entre eux : allons et voyons ce qui est arrivé... ». Ils sont d'ailleurs venus sans rien, tels qu'ils étaient, sans cadeau, accompagnés seulement de quelques brebis qu'ils ne pouvaient laisser seules dans la nuit, et soudain ils ont senti qu'il y avait dans cet enfant nouveau-né quelque chose d'indéfinissable, une force extraordinaire qui les emplissait de joie. C'est ainsi qu'ils sont retournés à leur travail, gonflés à bloc, annonçant à tous ceux qui voulaient les entendre l'incroyable nouvelle, la venue incompréhensible d'un enfant comme les autres, mais aussi tellement différent « Les bergers s'en retournèrent, glorifiant et louant Dieu pour tout ce qu'ils avaient entendu et vu ».

Pour les mages, gens sérieux, savants posés et sages, c'est une toute autre histoire

Partis depuis déjà longtemps à la poursuite d'une étoile, c'est leur « recherche de connaissance » qui les a poussé sur le long chemin vers la crèche. Leur question : « Où est le roi de Juifs qui vient de naître ? » semait le trouble parmi leurs auditeurs qui, bien que connaissant la réponse « À Bethléem de Judée, dirent-ils » ne se dérangèrent pas car, eux, ne cherchaient pas vraiment le Messie. Devant l'enfant, les mages ont compris que leur cheminement physique et intellectuel les avait enfin conduits jusqu'à « Celui » qu'ils cherchaient. Les présents qu'ils apportaient étaient destinés à un roi, un dieu même, et ils ne s'étaient pas trompés. Outre la satisfaction toute personnelle d'avoir vu juste, ils ressentaient la joie profonde d'avoir trouvé Dieu. C'est ainsi que poussés par l'Esprit, « avertis en songe », ils sont repartis, changés par cette rencontre, pour une vie nouvelle. « Ils prirent une autre route pour rentrer dans leur pays ».

Ainsi, dès la Nativité, sont visibles les signes que le Christ redira tout au long de sa prédication : « La Bonne nouvelle est annoncée en premier aux pauvres et aux petits, et sa révélation atteindra ceux qui cherchent Dieu en vérité, jusqu'aux extrémités de la terre ». Devant la crèche, berger et mage à la fois, nous restons attendris par la douceur et la paix qui se dégagent de cette scène, émerveillés par la fragilité de cet enfant et par l'avenir qu'il représente. Nous nous sentons revigorés par cette « rencontre » avec Jésus si proche de nous. Renouvelés dans notre foi nous repartons plus forts pour prendre à bras le corps une nouvelle année qui, nous le savons, ne sera pas facile tous les jours.

Jean-Philippe Gabelotaud

La crèche



Ce qui distingue les chrétiens des autres hommes, à Noël, c'est que nous célébrons la naissance de Jésus, dans une étable à Bethléem. Et depuis Saint François d'Assise, la tradition s'est répandue de commémorer l'événement en construisant, chaque année, une crèche !

Quand certains se contentent de disposer quelques personnages (l'enfant Jésus, Marie, Joseph, des bergers, les rois mages, un âne, un bœuf...) dans une reproduction d'étable, d'autres s'ingénient, chaque année, à réaliser un décor différent, créant des thèmes, actualisant la crèche d'il y a 2014 ans environ !

De nombreux sites internet peuvent donner des idées aux créateurs, mais l'essentiel c'est qu'elle ne demeure pas un simple élément de décoration à la maison, mais qu'elle puisse aussi devenir l'occasion de retrouver la prière en famille, surtout quand il y a des petits enfants à la maison ! Des idées pour structurer cette prière peuvent être trouvées sur ce site internet : <http://www.prierenfamille.com/>

Comme ce serait bien que dans chaque maison chrétienne on ait une crèche pour Noël !

À la basilique de Cléry, avec le Cercle Albert de Mun, une crèche vivante va prendre place, trois jours durant, du 22 au 24 Décembre. À 18h, chaque soir, une animation fera vivre la crèche, et le 24 décembre, cette animation se poursuivra par des chants de Noël et la messe !

Horaires de messes de Noël

Mercredi 24 Décembre à 19h :

Messe à la basilique Notre-Dame de Cléry
Et à 21h30 en l'église de Jouy le Potier

Jeudi 25 Décembre à 11h :

Messe en l'église de Mézières lez Cléry

Tous les horaires de messes sur :

<http://notredamedeclery.blogspot.fr/>

**COLLIAUT**
www.colliaut.fr
Tél. 02 38 45 71 47
MENUISERIE - ESCALIERS - PARQUETS - CUISINES
AGENCEMENT - PORTES D'ENTRÉE SUR MESURE
POSE DE MENUISERIES BOIS-ALUMINIUM-PVC
60, rue des Castors ZA la Métairie - 45370 DRY

**COIFFURE ST FIACRE**
www.coiffure-st-fiacre.com
02 38 45 60 05
436, rue St Fiacre
45370 Mareau-aux-Prés

**EAUMEGA**
J.M. MERCADIER - A. PRIEUR
ENTRETIEN - DÉPANNAGE - INSTALLATION
PLOMBERIE - CHAUFFAGE - CLIMATISATION
POMPE À CHALEUR SOLAIRE
AMÉNAGEMENT DE SALLES DE BAINS
RAMONAGE - PHOTOVOLTAÏQUE
250, rue Francis-Carret - 45370 DRY
eaumega@wanadoo.fr - Tél. 02 38 45 91 94

LD CLERY MENUISERIES

Menuiseries Pvc
Bois et Aluminium
Placard, parquet, dressing
Port. 06 73 68 46 97
ldclerymenuiseries@orange.fr
Ludovic DEPOND - 45370 CLERY ST ANDRÉ

**Xavier JOSQUIN**
Maître Artisan Ebéniste
02 38 45 74 17
Fabrication de meubles - Agencement
Dressings et Cuisines sur mesures
ZAC de la Salle - 45370 CLÉRY-SAINT-ANDRÉ

EURL PARROD Benjamin
**Maçonnerie-rénovation**
17, rue du Maréchal Foch
45370 CLÉRY-SAINT-ANDRÉ
Tél. : 02 38 45 02 56
email : eurl.parrod@hotmail.fr

Confort visuel garanti
Garantie casse & adaptation
Paiement de vos lunettes
en 3x sans frais
**vision plus**
Le bien-être en plus
N. JOUBERT
45130 MEUNG/LOIRE
02 38 44 32 41
www.vision-plus.fr

Le Renouveau

Nos joies, nos peines... Du 1^{er} août 2014 au 29 novembre 2014

BAPTÊMES

CLÉRY SAINT ANDRÉ :

MASSON Gabriel

JOUY LE POTIER :

MAISON Alice

TAVELIN-CHATELIN Enzo

et Lucas

TROHEL Chloé

LEGRAS Justin

CARTON Romain

MAREAU AUX PRÉS :

BROSSILLON Adam

BRANCO - M AGALHAES Erika

GRIVEAU Kylian

PATOUR Margaux

PAURIN Justine

PROVENZANO Tiffany

HORNBERGER Eden

MARIAGES

CLÉRY SAINT ANDRÉ :

BERNARD Cléry

et FRAU Julia

MOULEDOUS David

et CHOPARD Emilie

LIGNY LE RIBAULT :

EMERAND Eric

et DUBAN Alix

JOUY LE POTIER :

CARCAILLAN Pierre

et FRITSCH Carole

MAREAU AUX PRÉS :

TANTIN Charles- HENRY

et RABANY Guillemette

OBSÈQUES

ARDON :

DAVOUST Solange BIRE Josette

CLÉRY SAINT ANDRÉ :

TOURNIER Raymond

PORCHER Solange

COÏC Jeannette

MOTHU Madeleine

BOURGOIN Liliane

DRY :

DAVID René

CERRATO Dolores

RENARD Isabelle

DE SAINT- PHALLE Marie-Madeleine

BOISSAY Denise

JOUY LE POTIER :

GRILLON Bernard

MAREAU AUX PRÉS :

JAUSET Pierre

BOURREAU Bernard

MÉZIÈRES LEZ CLÉRY :

THIERY Roger

BOURGOIN Martial

TRIBU Gilberte



BRICO MARCHÉ

Décoration

Bricolage

Matériaux

Jardin-Animalerie

OUVERT LE DIMANCHE MATIN

CLÉRY-ST-ANDRÉ - Tél. 02 38 45 12 89



PLÂTRERIE - ISOLATION
PLAQUES DE PLÂTRE

M. PASCAL DESHAYES

pascal.deshayes0547@orange.fr

4, rue du Paré
45370 cléry-saint-andré
Tél. : 02 38 58 15 20
Fax : 0826 38 49 76

Le Relais Louis XI

Hôtel-Restaurant



Quai Jeanne d'Arc
45130 Meung-sur-Loire
02 38 44 27 71



Menus
à partir de 19€
Réservation conseillée

www.lerelaislouisxi.com



Terrasse au bord de Loire

ELECTRIPLAC

Electricité générale - Aménagement intérieur

CHAUFFAGE ÉLECTRIQUE
AUTOMATISMES DE PORTAILS

Le Morier - 45370 DRY - Tél. 06 29 61 68 11
Alain DENIAU - E-mail : electriplac@orange.fr



Notre fleuriste
L'Atelier d'Hélène

90, rue du Maréchal-Foch
45370 CLÉRY-ST-ANDRÉ
Tél./Fax : 02 38 45 97 97

Commandez par ☎ et réglez par ☑